

Depois de outra ligeira pausa, pedimos ao general Xavier de Barros que se externasse sobre o dever do soldado em face das questões políticas. Disse:

A Vida Social

Um precursor de Bilac

Conhecemos os leitores o poeta Diogo Graciano Tinocho que, em 1869, escreveu o poema "O Desconhecido das Esmaladas".

Pois vale a pena ler o que, a seu respeito, publicou Afrânio Peixoto no número de setembro da Revista da "Academia Brasileira".

Diogo Graciano Tinocho tem, passado, despercebido através da página dos nossos compêndios de literatura, alguns das suas obras como as de "João Veríssimo" e "Rosa de Carvalho, sem sequer lhe mencionarmos o nome.

Sacramento Bilac dedica-lhe poucas linhas no seu "Dicionário", mas nem dá data sobre o seu nascimento. Assegura que ele é brasileiro, porque assim o disse o Visconde de Porto Seguro. Não indica, porém, em que lugar do Brasil teve a ventura ou a desventura de ver a sua obra.

Se desconhecido Tinocho, com o seu desconhecido poema, que Afrânio Peixoto acaba de resuscitar, apontando não só como o primeiro épico nacional — porque Beto Teófilo (que detinha esse título) é português, — mas, ainda, como um precursor de Bilac, provavelmente a fonte inspiradora de "O Odeador das Esmaladas".

Teria Olavo Bilac, refugiado em Ouro Preto ou Villa Rica, em 1893, com as conversas, leituras, etc., escrito depois, em 1900, o seu "O Odeador das Esmaladas"?

É a dúvida que levanta o autor das "Razões do Coração".

O poema de Tinocho é histórico, ao passo que o de Bilac "despreza a história e apenas simboliza em desesperação e morte as ansiedades humanas de atingir e tocar a aspiração". Mas há nos versos de Bilac "três índices materiais" de que ele teria lido Tinocho: as três referências que faz às águas do "Vapourado", a "Guayachy" e as "este anas".

Da tragédia de Fernão Dias, todas as três, igualmente, no poema do poeta colonial brasileiro.

"O descobrimento das Esmaladas" se não foi o inspirador de "O Odeador das Esmaladas", foi, pelo menos, o seu precursor.

"Ingenuo, imitador da Canção no metro; primaz brasileiro de um grande gênero poético; fonte histórica de "Villa Rica" (o poema de Claudio Manoel da Costa, que o cita) e precursor de "O Odeador das Esmaladas", bem se pode dizer sobre o desconhecido Tinocho, escreveu Afrânio, que "há muitos famosos que não têm tanto".

JOAO JOSE.

Para o álbum de Mile.

TROYAS

Ora, a Vida Deixa a andar...

Não queiras da Vida ter

O que ela não possa dar

Nem tu possas merecer.

Sou jardineiro imperfeito,

Pois no jardim da amizade,

Quando planto um amor-perfeito,

Nasce sempre uma saudade...

Tu censuras de minha alma

Esses alvoroços, esse ardor!

— Quem tem amor, e tem calma,

Tem calma... Não tem amor...

Os corações electuais.

Te olhar offusca os astros.

E se chdo por onde passas

Nasces flores das tuas rastros...

ABELMAR TAVARES.

Associação Christã

de Moços

A Associação Christã de Moços, continuando no programa cultural do corrente ano, dará sábado próximo, às 8,30 da noite, em seu salão nobre, uma festa de arte.

Maryla Gremo

Sob o patrocínio da Cruzada Feminina do Brasil Novo, realizará-se a 9 de dezembro próximo, nesta capital, o recital da dama da grande bailarina polonesa Maryla Gremo. A brilhante artista, já tantas vezes aplaudida pelo público carioca, destina a metade da renda do espectáculo à constituição do fundo de resgate da dívida externa do Brasil. É de prever o sucesso desse festival de arte, em que será executado um selecto programma, que finalizará com um numero especial de dança de composição e allegoria de Maryla Gremo, denominado "A victoria da revolução", como homenagem que assim presta aos bravos lutadores em prol do Brasil novo.

V. Ex. deseja obter um

lindo aparelho para

jantar, com 60 peças,

por 165\$000? Vá á

CASA MUNIZ, Ovi-

dor, 69

Natalícios

Faz annos hoje o sr. Theonilo de Araújo Freitas, funcionário dos Telegraphos, á quem os collegas e amigos preparam uma manifestação de apreço.

Faz annos hoje o sr. Bernardino Baptista, auxiliar do nosso commercio.

Faz annos hoje o sr. Celestino Stancione, mecânico-electricista.

A effluencia registra hoje o aniversario natalicio da srta. Alice Ribeiro Teixeira, dama conorte do 2º tenente Rubens Teixeira Rosado.

Faz annos hoje o sr. Ruyvando José Coqueiro Watson, fiscal do imposto do consumo.

O SEU FILHINHO

ficará contente com as roupinhas-válidas e "bápcas de palha".

"CORREIO" OUVIDOR, 145

(8505)



"Va dizendo a toda gente"

ELIXIR DE INHAME

DEPURA-FORTELECE-ENGORDA

(4796)

Casamentos

Realiza-se hoje o casamento do dr. Simões de Oliveira, cirurgião-dentista, com a senhorita Alice Fraga Rodrigues, filha do sr. Arthur Rodrigues e de d. America Fraga Rodrigues. Os actos civil e religioso, se realizarão, ás 3 e 4 horas da tarde, na igreja de São João do Rio de Janeiro, no salão da casa da noiva, á rua Uruguay n. 492. Serão padrinhos, no civil, por parte da noiva, o tenente Carlos Aguiar dos Reis e, na noiva, o dr. Carlos Vieira de Andrade e d. America Fraga Rodrigues; no religioso, por parte da noiva, o sr. Adolpho Sampaio e, na noiva, o dr. Alvaro do Prado Franco e d. Maria Santos de Oliveira.

Missas

A família do antigo e saudoso corrector de fundos publicos desta praça, sr. José Villemans, faz rezar missa de sétimo dia em intenção de sua mãe, hoje, ás 9 1/2 horas, no altar-mor da Candelaria, e amanhã, 28, ás 8 horas, na matriz da Iguazú, em Niterói.

Será rezada missa, ás 9 horas, amanhã, sexta-feira, na Candelaria, por alma do sr. Pedro Felix Martins.

Realiza-se no dia 30 do corrente, entre 8 horas e meia noite, no Grêmio da Santa Cruz, um chá dançante em benefício das obras da nova matriz da Nossa Senhora da Conceição-Apud recida da Série, que o presidente da Associação, sr. Aguiar dos Reis, preside esse festival, que será arribalhado por um jazz-band, encontram-se na Confeitaria Japão, na Piamassa de Nossa Senhora da Aparecida, á rua Archias Cordeiro, no Meyer.

"O descobrimento das Esmaladas" se não foi o inspirador de "O Odeador das Esmaladas", foi, pelo menos, o seu precursor.

"Ingenuo, imitador da Canção no metro; primaz brasileiro de um grande gênero poético; fonte histórica de "Villa Rica" (o poema de Claudio Manoel da Costa, que o cita) e precursor de "O Odeador das Esmaladas", bem se pode dizer sobre o desconhecido Tinocho, escreveu Afrânio, que "há muitos famosos que não têm tanto".

JOAO JOSE.

Para o álbum de Mile.

TROYAS

Ora, a Vida Deixa a andar...

Não queiras da Vida ter

O que ela não possa dar

Nem tu possas merecer.

Sou jardineiro imperfeito,

Pois no jardim da amizade,

Quando planto um amor-perfeito,

Nasce sempre uma saudade...

Tu censuras de minha alma

Esses alvoroços, esse ardor!

— Quem tem amor, e tem calma,

Tem calma... Não tem amor...

Os corações electuais.

Te olhar offusca os astros.

E se chdo por onde passas

Nasces flores das tuas rastros...

ABELMAR TAVARES.

Associação Christã

de Moços

A Associação Christã de Moços, continuando no programa cultural do corrente ano, dará sábado próximo, às 8,30 da noite, em seu salão nobre, uma festa de arte.

Maryla Gremo

Sob o patrocínio da Cruzada Feminina do Brasil Novo, realizará-se a 9 de dezembro próximo, nesta capital, o recital da dama da grande bailarina polonesa Maryla Gremo. A brilhante artista, já tantas vezes aplaudida pelo público carioca, destina a metade da renda do espectáculo à constituição do fundo de resgate da dívida externa do Brasil. É de prever o sucesso desse festival de arte, em que será executado um selecto programma, que finalizará com um numero especial de dança de composição e allegoria de Maryla Gremo, denominado "A victoria da revolução", como homenagem que assim presta aos bravos lutadores em prol do Brasil novo.

V. Ex. deseja obter um

lindo aparelho para

jantar, com 60 peças,

por 165\$000? Vá á

CASA MUNIZ, Ovi-

dor, 69

Natalícios

Faz annos hoje o sr. Theonilo de Araújo Freitas, funcionário dos Telegraphos, á quem os collegas e amigos preparam uma manifestação de apreço.

Faz annos hoje o sr. Bernardino Baptista, auxiliar do nosso commercio.

Faz annos hoje o sr. Celestino Stancione, mecânico-electricista.

A effluencia registra hoje o aniversario natalicio da srta. Alice Ribeiro Teixeira, dama conorte do 2º tenente Rubens Teixeira Rosado.

Faz annos hoje o sr. Ruyvando José Coqueiro Watson, fiscal do imposto do consumo.

O SEU FILHINHO

ficará contente com as roupinhas-válidas e "bápcas de palha".

"CORREIO" OUVIDOR, 145

(8505)

THEATROS

CARTAZ DE HOJE

LYRICO — Função variada do Círculo Lyrico.

TRIANON — "O Casquinha", comédia espanhola, traduzida por Luis de la Cruz. Interpretes: Dalcina Moraes, Olympio Bastos, Augusto Aníbal, Paulo Ferra e outros. Em sessões: 8 e 9 1/2.

RECREIO — "O Barbaço", revista dos irmãos Quintilliano, com bailados de seu e Janet e aquarela de Real de Castro. Interpretes: Cidália Mattos, Stuart Sarah, João Martins, Edith Figueiredo, Naíla e J. Figueiredo. As 7 1/2 e 9 1/2.

S. JOSE — "O Homem das Armas", peça de Comédia de J. Figueiredo. Interpretes: Traçema de Alencar, Atília de Moraes, Maria Lin, Manoelino Teixeira e outros.

NOTAS E NOTICIAS

"SANGUE GAUCHO", SEGUNDA-FEIRA, NO S. JOSE — Segunda-feira, a Companhia de Salinas apresentará ao seu publico uma peça de palhaçada, "Sangue Gaucho". Trata-se do consagrado original que, de Abade Faria, faz acentuar em tons de ultimo sentimentalismo, visto

Zemina dos Santos

de, como em todas as suas produções, divertir a platéia.

As principaes figuras do sympathico elenco tomam parte no espectáculo, tendo Manoel Dutra, Irmãos dos Santos, Amalia Capiani, Concilia de Moraes e outros de maior relevo, e, á frente, as representações, reaparecerão ao publico do teatro São José a figura querida e prestigiosa de Cláudio Filho, um dos seus comicos mais perfectos.

Continua em scena o hilarante sainete "Um Homem das Armas", que se representa nas sessões de 7 1/2 e 9 1/2.

A FUTURA REVISTA DO RECREIO

— Em seguida ao "O Barbaço", que está em pleno successo no Theatro Recreio, publicará a revista de uma nova revista de Cláudio Filho, "Brasil Maior", um hymno ao nosso teatro reinvindicado. Os ensaios já tiveram inicio e há fundadas esperanças no exito da ultima produção do autor de "Luz da China". A empresa prepara uma grande surpresa para os seus amigos, com as representações de "Brasil Maior", uma surpresa que attestará o grande que esse clã em relação ao publico da cidade capital.

A RECITA DOS AUTORES DE "O BARBAÇO"

— Realiza-se esta noite a recita dos autores de "O Barbaço", os autores da revista "O Barbaço", que tanto successo está obtendo no theatro Recreio. A recita será feita por todos os membros da revista, com a memorização do meio centenario das representações da alegre revista que hoje mais um dia comemora o seu aniversario.

— "No tempo do Zander", convidado especialmente, comparecerá ao Recreio varias logares de relevo da situação actual.

VESPERAL DE ARTE E EDUCACAO DO MUNICIPAL

— Depois de amanhã, ás 4 horas, realizará-se, no Theatro Municipal, a Vespéral de Arte e Educação, organizada pelos professores Perre Michalowsky e Vera Grabinica com o auxilio de suas respectivas instituições.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I) Os fundamentos da educação da criança; II) Os fundamentos da educação da mulher; III) Os fundamentos da educação da criança e da mulher.

— O programa do espectáculo constará de tres partes: I

UMA GRENHA CARBO MAIS LINDA E MAIS AMIGOROSA

AVOZ de Clara Carbo

em Romance

Metro-Goldwyn-Mayer

PALACIO THEATRO

(Cia. Brasil Cinematog.)

SEGUNDA FEIRA

Correio Esportivo

TURF

A PROXIMA CORRIDA DO JOCKEY-CLUB

As cotações em vigor

Para a corrida que o Jockey-Club realizará no próximo domingo, vigoram as seguintes cotações:

Premio Versalles — 1.600 metros — 5:00\$000.	Ks. Cot.
1 Javary	54 30
2 Germania	52 50
3 Gracco	54 50
4 Pantera	52 40
5 Pirak	54 40
6 Ventania	52 22
7 Vagaluze	54 18

Premio San Rume — 1.500 metros — 4:00\$000. Ks. Cot. || 1 Lombardo | 56 70 |
2 Urca	54 35
3 Alpina	54 35
4 Prestigioso	56 40
5 Tattersall	56 50
6 Tetrica	54 40
7 Romance	56 40
8 Havana	51 60

Classico Alfredo Santos — 1.800 metros — 10:00\$000. Ks. Cot. || 1 Leviathan | 60 14 |
2 Blue Star	54 35
3 Valente	52 30
4 Vagaluze	56 50
5 Valente	49 50

Conforme antecipamos, os nossos leitores da capital paulista, a cavalo, poderão inscrever no clássico Jockey Club do Montevidéu. O fillo de Piacero, que não veltu acompanhado do estradeiro, ingressu nas competições do estradeiro Oswaldo Feijó, na villa hippica.

Os concursos da Associação dos Christistas Desportivos

A comissão de desportos hippicos da A. C. D., sollicita per nome, immediato, dos concorrentes inscritos nos concursos das taças "Olival Costa Salazar", A. C. D., "Globo", Menção de Honra, a entrega dos seus palmitos para a corrida de domingo proximo até as 8 horas da noite de sabado, inteiramente, a tempo, bado, inteiramente, a tempo.

Outrosdeus, avise, que os palmitos de concursos depois daquella hora não serão apurados.

O homem tem a supremacia...

CAFE CRUZEIRO

F. L. V. T. R.

O S. C. BRASIL VICTIMA DE UMA INSANIA

Da nossa parte dispensamos inteiramente na exploração que o S. C. Brasil publica em seguida. Conhecemos bastante esse club, a sua directoria e o seu quadro social para que pudéssemos dar crédito a qualquer informação que nos viesse de lá.

A nota é esta:

A directoria do S. C. Brasil tem publicado o seu mala-verba, e tem protestado contra o tipo de typop desclassificados que, para fins inconfessáveis, levaram a distincta redacção do "Sport" ou a qualquer de seus dignos redactores a notitia desprestijada e calumniosa, de que associados deste club subornaram os players do Eyrlo Libanes para que estes "entregassem" o jogo de domingo ultimo.

O passado illudido deste club e o alto nivel de seus associados, nunca desmentido, são a garantia de que, se a sua publicação, possivelmente do uso de portador ou portadora de fidei-jussor, não for repudiada, não será a sua publicação empregada por quem se abriga a admiração do seu pavilão de sexta-feira, na Casa Sportman, a rua dos Ourives n. 25 e 27.

O score da partida, 5 x 4, e o modo renhido por que ella foi disputada até o final e a violenta e desleal jogada de um pratica pela defesa do Eyrlo, para intimidar os atacantes deste Club, o que foi desmentido por todos os representantes da imprensa, e quantos se achavam no campo do S. Christovão, provam a sociedade a vilania, e a mentira desses pretensos atletas, providos da falta de idoneidade do seu autor.

O score da partida, 5 x 4, e o modo renhido por que ella foi disputada até o final e a violenta e desleal jogada de um pratica pela defesa do Eyrlo, para intimidar os atacantes deste Club, o que foi desmentido por todos os representantes da imprensa, e quantos se achavam no campo do S. Christovão, provam a sociedade a vilania, e a mentira desses pretensos atletas, providos da falta de idoneidade do seu autor.

Os concursos da Associação de Christistas Desportivos

A commissão de desportos hippicos da A. C. D., solicita por nosso intermedio, dos concorrentes inscricoes nos concursos das taças "Olli" e "Costa".

"Salutaris", A. C. D., "O Globo", "Mensal" e "Semanal", a entrega dos seus palpites para a corrida de domingo proximo, até ás 8 horas da noite de sabado, imprevisivelmente.

Outrosim, avisa, que os palpites entregues depois daquella hora não serão apurados.

O homem tem a supremacia.

CAFE CRUZEIRO

EXTRA

tem a boa freguezia. (0242)

Football

CAMPEONATO CARIOCA

A penultima rodada da temporada de 1929

A temporada de 1929 está terminando. Faltam apenas dois domingos, dos quaes, o proximo possivelmente resolverá a questão com o resultado do match Botafogo-Vasco da Gama.

A victoria do Botafogo, perfeitamente viavel, ou mesmo um empate, collocará o club rivaleiro em situação inaceessavel a qualquer outro concorrente. E uma derrota ainda o deixará em boas condições para aspirar o campeonato, porque terá ainda a vantagem de dois pontos, sobre o Vasco da Gama e um jogo com o Fluminense, que se considera, e está, no momento, em condições muito precarias.

São estas as partidas de domingo proximo:

Botafogo x Vasco da Gama — Campo do Botafogo F. C. — A rua General Severiano — Juizes: dos primeiros quadros, Virgilio F. Drighli; dos segundos, Pedro Gomes de Carvalho; delegado, Dr. Agnoster Baptista Franco, do S. C. Brasil.

America x Fluminense — Campo do America F. C. — A rua Camargo Sales — Juizes: dos primeiros quadros, Diogo Rangel; dos segundos, João Luiz Ferreira; delegado, Othello Guerreiro de Castro, do Botafogo F. C.

Syrio Libanes x Bomaseucense — Campo do S. Christovão A. C. — Juizes: dos primeiros quadros, Diogo Rangel; dos segundos, João Luiz Ferreira; delegado, Othello Guerreiro de Castro, do Botafogo F. C.

Botafogo x Vasco da Gama — Campo do Botafogo F. C. — A rua General Severiano — Juizes: dos primeiros quadros, Virgilio F. Drighli; dos segundos, Pedro Gomes de Carvalho; delegado, Dr. Agnoster Baptista Franco, do S. C. Brasil.

Realizando-se na quinta-feira, de hoje, 27 do corrente, um rigoroso ensaio de football entre os primeiros e 2ºs times do Botafogo F. C. e do Fluminense, no campo do Sport Club Brasil, o departamento de football do Botafogo F. C., solicita o prompto comparecimento dos amadores abaixo esculados, na data e hora indicadas.

Adalberto Gonçalves, Affonso, Altamir, Alvares, André, Arlei, Ariza, Benedito, Burlamaqui, Carlos, Carlos, Celso, Fernando, Germano, Glycero, José Lemos, Jurendy, Leite, Luiz Nobis, Luiz Tupy, Mabilia, Macelloni, Diogenes, Martin, Nilo, Octaviano, Pamplona, Paulo, Pedreira, Póvoa, Rinas, Rogério, Samuel, Sérgio, Silas, Victor e outros.

A SITUAÇÃO DO CAMPEONATO PAULISTA

São Paulo, 26 (A. B.) — A respeito da situação dos diversos concorrentes ao campeonato paulista de football, o "Estado de São Paulo" publica hoje a seguinte nota:

"O Corinthians Paulista tornou a distanciar-se dos seus perseguidores concorrentes."

O campeão da cidade, na segunda fase do campeonato, não foi feita nas redações com os antagonistas cotados Entraram também a sua marcha outros antagonistas como o Santos e o Juventus. O Athletico Santista teve a legitima omissão de conter o Corinthians em seu proprio campo.

O jornal diário prevê que serão duramente disputados os encontros com o Santos e o São Paulo, ambos clubs esse diffíceis de vencer. Por enquanto, o Corinthians tem reservado suas energias, deixando para pequenos adversários, sendo arrojado a adiantar-se as vantagens adquiridas não desistindo a sua eficiência ou habilidade.

PROVIDENCIAS DO BOTAFOGO F. C. PARA O DE DOMINGO PROXIMO

Realizando-se no proximo domingo, dia 30 do corrente mes, na praça de sports do Botafogo F. C. Club, o encontro official de football do campeonato da Associação Metropolitana de Desportos Athleticos, a thesauraria do Botafogo F. C. leva ao conhecimento dos associados e outros interessados, que tomou as seguintes providencias:

1º — O ingresso dos associados será feito exclusivamente com a apresentação da carteira social mediante o recibo do mez de novembro n. 11.

2º — Os associados poderão trazer em sua companhia somente dois senhores de suas familias, nos termos dos estatutos do club — isso com a condição, as filhas solteiras e irmãs solteiras;

3º — As senhoras que excederem a esse numero (de duas) pagarão o preço fixado para as archibancadas, isto é, quatro mil réis (\$4000) por pessoa;

4º — Os srs. socios terão reservadas com de costume as cadeiras situadas por trás do pavilhão central e toda a ala direita das archibancadas cobertas (da avenida Wenceslau Braz);

5º — A entrada dos associados será feita exclusivamente pelo portão principal da sede, situado na avenida Wenceslau Braz;

O FLAMENGO TRENA HOJE

O director de football do Fluminense solicita o comparecimento de todos os amadores abaixo esculados, hoje, ás 4 horas da tarde, no campo do Club, para um rigoroso treino de conjunto.

Florian, Espindola, Hernulio, Heleio, Moyses, Saa, Waldemar, Moura, Sá, Filho, Khade, Harcy, Fenna, Roque, Soares, Fortes, Lenvenuto, Mauro, Vasconcellos, Ricchinha, Rollinha, Donga, Simas.

O FLAMENGO TRENA HOJE

O director de football do Fluminense solicita o comparecimento de todos os amadores abaixo esculados, hoje, ás 4 horas da tarde, no campo do Club, para um rigoroso treino de conjunto.

Florian, Espindola, Hernulio, Heleio, Moyses, Saa, Waldemar, Moura, Sá, Filho, Khade, Harcy, Fenna, Roque, Soares, Fortes, Lenvenuto, Mauro, Vasconcellos, Ricchinha, Rollinha, Donga, Simas.

CAÇA SALUTARIS

A. Corrêa	141-228
1. Campista	123-223
2. Olavo Bahia	123-223
3. Octavio Ribeiro	123-223
4. Cleonir Jiquirica	123-223
5. Carlos Carvalho	123-223
6. Monteiro da Fonseca	123-223
7. Avelino Dias	123-223
8. Argemiro Bulcão	123-223
9. Wladimir Santos	123-223

TAÇA GLOBO

Argemiro Bulcão	8
Jayme Cunha	8
J. Briani Junior	8
Arístides Sanches	8
Alberto F. Machado	8
Correia Locks	8
Jorge Vasconcellos	8
Monteiro da Fonseca	8
Arístides Sanches	8
Ismael Ribeiro	8
J. A. Campos	8
Alcides Sanches	8

DIVERSAS INFORMAÇÕES

O entrenador Horacio Perazzo recolhido a um hospital

O entrenador Horacio Perazzo, que continua enfermo, foi recolhido ante-hontem a quarto particular do Hospital de S. Francisco Xavier, afim de ser submetido a uma intervenção cirurgica.

Essa operação, entretanto, está dependendo do resultado de um exame radiológico a que logo se submeterá o conhecido e estimado profissional do nosso turf.

sem importancia os exercicios de hontem na pista gramada

Careceram de importancia os trabalhos de hontem, na pista gramada do hipodromo da Gama. Além de Ventania, que conseguiu a pascarella, e de Panhera, que percorreu 1.500 metros, atropelando os ultimos 400 metros, nenhum outro animal conseguiu a pascarella para a corrida de domingo compareceu para tirar prova.

BANHOS DE MAR

Recebemos as ultimas novidades em roupas para homens, senhoras e crianças.

Exposição a Casa Vieira Nunes

142-Av. Rio Branco-142

Realizando-se na quinta-feira, de hoje, 27 do corrente, um rigoroso ensaio de football entre os primeiros e 2ºs times do Botafogo F. C. e do Fluminense, no campo do Sport Club Brasil, o departamento de football do Botafogo F. C., solicita o prompto comparecimento dos amadores abaixo esculados, na data e hora indicadas.

Adalberto Gonçalves, Affonso, Altamir, Alvares, André, Arlei, Ariza, Benedito, Burlamaqui, Carlos, Carlos, Celso, Fernando, Germano, Glycero, José Lemos, Jurendy, Leite, Luiz Nobis, Luiz Tupy, Mabilia, Macelloni, Diogenes, Martin, Nilo, Octaviano, Pamplona, Paulo, Pedreira, Póvoa, Rinas, Rogério, Samuel, Sérgio, Silas, Victor e outros.

LEIA BAIXO !!!

Nem todos as pessoas sabem ouvir. Nos bndas das lutas, na trans e em toda a parte se ouve falar na "INTELLIGENCIA MACEDO" para o tratamento da GONORRÉA recidiva e crônica. Pela voz corrente, usar o remédio é jogar dinheiro fora. A venda nas drogarias e farmacias. (7188)

Remo

O GRUPO DOS GARRAFAS NO BOQUEIRO DO PASSAIO

Comunicam-nos: Eyrlo, arredator effectivo do "Correio da Manhã".

Tenho grande satisfação em levar ao conhecimento dos seus associados, em data de 15 do corrente foi fundado, por dois associados entusiastas do C. R. Boqueiro do Passaio, o "Grupo dos Garrafas".

O objecto do grupo é promover passeios marítimos, piquetes, festas e outros divertimentos entre os membros.

Esperando encontrar sempre em vossa companhia o grupo, ahi se encontra o grupo dos Garrafas, ahi se encontra o grupo dos Garrafas, ahi se encontra o grupo dos Garrafas.

AVISO DO BOQUEIRO DO PASSAIO AOS SEUS ASSOCIADOS

A directoria do Club de Regatas Boqueiro do Passaio leva ao conhecimento dos seus associados, em data de 15 do corrente, a seguinte deliberação, em sessão do conselho deliberativo, este resolveu entre outras medidas as seguintes, que visam o desenvolvimento do club:

1º — Baixar a mensalidade do club de 15000 para 10000 a partir de dezembro proximo.

2º — Cobrar a taxa de 30000 aos associados que fizerem uso do armario.

3º — Conceder amnistia a todos os associados do club em data de 15 do corrente.

Quanto a esta ultima resolução do conselho deliberativo a directoria do club avisa aos interessados que sejam sempre contemplados pela amnistia, devendo procurar a secretaria do club aberta diariamente das 8 ás 10 da noite, ou então, officiar a thesauraria autorizando a extrair o recibo de dezembro proximo.

Gravatas, Collarinhos, Meias, Lenços e Cintos, e mais lindos softimento e os mais baratos preços são os da Fabrica Conflancia do Brasil.

87, Rua da Carioca, 87.

O SPORT CLUB BRASIL VAE TREINAR HOJE NO CAMPO DO BOTAFOGO

No campo do Botafogo será realizado hoje, ás 4 horas da tarde, um treino entre os primeiros e 2ºs times do Sport Club Brasil e do Botafogo F. C.

Para esse treino a directoria do Sport Club Brasil solicita o prompto comparecimento dos seguintes amadores: Antoninho, Manoel, Blanco, Solon, Zezé, Nilo, Walter, Newton, Delphin, Luiz, Neves, Coelho, Castro, Nelson, Gonçalves, Botelho, Pontalino, Paulo, Russo, Adamar, Christostomo, Bahlano, Armando, Octavio, Wolf, Oswaldo, e demais reservados.

Os segundos quadros treinarão a mesma hora no campo do S. C. Brasil.

Box

ANDA A FIGURA DE PRIMO CARNEIRA

Jack Dempsey emite o seu parecer sobre o gigante italiano

O vulto fabuloso de Primo Carneira, o extraordinário boxer italiano, que em pouco tempo tem conquistado a admiração do mundo inteiro, continua a ocupar os circulos pugilisticos com respeito ás suas possibilidades.

Os combates em que Carneira tomou parte nos Estados Unidos foram sempre de moldo a patenar um adversário sumamente perigoso, armado naturalmente valor e possivelmente fadado ao posto maximo no box.

Surgiu então como era fatal, uma corrente de defeza nacional contra o pugilista estrangeiro que está definitivamente se instalando no mundo inteiro, continua a ocupar os circulos pugilisticos com respeito ás suas possibilidades.

Natação

MAIS UM CONCURSO DA F. PAULISTA

São Paulo, 26 (A. B.) — A Federação Paulista das Sociedades de Natação realizará no proximo domingo o segundo concurso de natação para menores, na piscina propria que se realizará no dia 23 do corrente, sabado, começando ás 4 horas.

Este concurso é de caracter intimo e para o qual, estão convidados os socios e suas familias, sendo franqueado ao publico, não havendo necessidade de procurar ingressos especiais.

Box

UMA ALTA-COMEDIA NO Eldorado!

MARY BRIAN, HARRY GREEN, NEIL HAMILTON

Um film do Paramount

Basketball

O CAMPEONATO INTERNO DA ASSOCIAÇÃO CRISTÁ DE MOÇOS

Realiza-se hoje o terceiro jogo do 1º campeonato interno da Associação Cristá de Moços, devendo medir forças os teams das séries A e B.

As 8 horas jogarão os teams seguintes:

SERIE A

"F. F. da Rosa" — Waldemar Pinto (cap.), Alberto M. Sampaio, Alberto Cerqueira, Ermilino N. Colari, Dr. Orlet Lima, Pedro Camarã, Dr. Francisco Lame.

"A. R. Sharp" — Helio Veloso (cap.), J. A. Barros, Clifton Parkhouse, José S. Braga, Claudio Romano, Walfrido Oliveira, Cesar Santos.

"Luz Carpenter" — George M. Meneses (cap.), Aloyzio C. Valle, Manoel Roro, Amílcar Viçosa, Henrique Carneiro, Walter Moore, Henrique Mendes de Oliveira.

"Ribeiro Cesar" — Adherbal C. Ribeiro (cap.), Rudine, Flávio, Mario Campello de Abreu, Murilo Leal Pereira, Diogo Atouff, Sidney Hesheik, Almir Teixeira.

SERIE B

"Joel Meneses" — Aguilado de Oliveira (cap.), Mario Zagari, Antonio Pinto Oliveira, Arthur Hirsch, José de Aguiar, Leme, Diogo Augusto Pereira, Vasco Azevedo Carneiro.

"Dr. João Vellmer" — José de Souza (cap.), Americo R. de Oliveira, José de Aguiar, Silva, José Muller Alves, Edino Barreto, Raphael Borges Duarte, Francisco Baker Melo.

"Joel Meneses" — Aguilado de Oliveira (cap.), Mario Zagari, Antonio Pinto de Oliveira, Arthur Hirsch, José de Aguiar, Leme, Diogo Augusto Pereira, Vasco Azevedo Carneiro.

"Luiz A. Rôhm" — Victor Nicolai (cap.), Doryval M. Rego, Jair Pereira Amorim, Lucas Labandiera, Mario Nogueira, Meneses, Antonio Luna Coelho, Ezequiel Penabaz.

Escotismo

ESCOTISTAS DO CLUB REGATAS DO FLAMENGO

Hoje, quarta-feira, ás 7.30 horas da noite, haverá a costumeira instrução para os Escotistas do Club de Regatas do Flamengo, na sede deste club, a rua Paysandu. Todos os escotistas inscritos devem comparecer, assim como apresentarem os novos candidatos que tenham para esta sessão, a ser realizado nos dias 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 e 13 do proximo mes.

A delegação brasileira, que deve embarcar no dia 30 do corrente é a seguinte:

Chefes: Dr. Gerdal Boscoli e Armando Martins; Juv. Haroldo Rest. Jogadores: Waldemar, Sérgio, Nelson, o Amador do Flamengo; Santiago e Maciel, do Botafogo; Hermann, do Fluminense; Americo, do Villa Isabel e Lauro e Jacome, de São Paulo.

A embarcação ficará hospedada no Hotel Espanha, e deverá regressar no dia 18 de janeiro.

Tennis

O BOTAFOGO F. C. LEVANTA O TORNEIO DOS SEGUNDOS TEAMS DERROTANDO O FLUMINENSE

Na 3ª partida das melhores das treze realizadas domingo ultimo, o Botafogo venceu o Fluminense por 4 x 1, conquistando deste modo o torneio dos segundos teams.

O jogo foi realizado nas quadras do Fluminense e assistido por grande numero de torcedores dos clubs disputantes, predominando com sua graça o elemento feminino.

O team do Botafogo estava assim constituído:

Eugenio Couto e R. Ramos, 1ª dupla.

A. Gregory e F. Goy, 2ª dupla.

R. Hallwell, simples.

O team do Fluminense era o seguinte:

H. Filgueiras e Ronaldo Guimarães, 1ª dupla.

Victor Coelho e R. Shuback, 2ª dupla.

R. Falhaes, simples.

O jogo foi disputadissimo conseguindo o cinco do Botafogo com grande forca de vontade de vencer, conquistando a palma da victoria.

É digno de menção este feito dos jovens tenistas do Botafogo,

ACAMPAMENTO DOS ALUNOS DA ESCOLA DE INSTRUCTORES DE ESCOTISMO

A Escola de Instructores de Escotismo, da Federação de Escotismo do Brasil, na sua nova fase, está adoptando integralmente os melhores methodos das outras escolas para chefes escotistas de outros países. É a primeira vez que tal se faz nesta capital, sendo os resultados os mais compensadores possíveis.

De accordo com o programma, que é essencialmente pratico, nos dias 14, 15 e 16 do corrente, realizou-se um acampamento na Fazenda dos Ingleses, em Corda Grande, que foi dirigido pelo chefe David de Barros, secretario da Escola, e do instructor da parte pratica.

TRABALHO NO CAMPO

Os alumnos seguiram ao fim da tarde do dia 14, chegando ás 6 horas da noite, a fazenda de Corda Grande. No dia seguinte, após os cuidados hygienicos e outros praticos, iniciaram seus trabalhos,

Sobre a despesa do exercicio de 1929

O ministro da Fazenda encaminhou ao presidente do Tribunal de Contas, para os fins contendo o desdobramento, por rubricas, da despesa do exercicio de 1929.

Na Instrução Publica

Portarias hontem assignadas pelo director:

Concedendo trinta dias de licença de férias a Hilda Monteiro de Barros Nunes e Adalina Costa Mattos.

Revogando o acto de 9 de outubro ultimo pelo qual foram concedidos trinta dias de licença a Hilda Monteiro de Barros Nunes e Adalina Costa Mattos.

Despachos do director geral:

Oscar de Mello e Souza — Abonando as faltas de 24 e 25 de outubro; justificando-se as de 18, 19 e 20 do mesmo mes.

Exigencias a satisfazer:

Na 1ª secção — Yolanda Oberlander Mello — Reconheça a firma do tabellão local por notario do Districto Federal.

Abrellina Passes Vianna — Compareça a esta secção para prestar esclarecimentos.

Hilda Teichler Sandbank — Apresente a certidão de nascimento da criança.

Lilla Helena de Freitas — Declare em que data interrompeu o exercicio.

Na 2ª secção — Emilia Montenegro Sobrinha — Apresente o titulo de nomeação.

Maria Luiza Grandjean Gutierrez — Reconheça a firma do medico attestante.

NO IMPERIO SEGUNDA-FEIRA



CLARA BOW

em

NOVO DA ESQUADRA

Uma deliciosa comedia da Paramount toda falada e cantada com titulos sobrepostos em portuguez

EPILEPSIA

A sua cura é rapida com o especifico "ANTIEPILEPTICO BARASCH". De Sant'Anna de Livramento, rascunhos, hoje, uma carta do sr. Burico Cruz, declarando que tendo soffrido de ataques, diariamente, durante 8 annos, curou-se completamente com o uso de 3 vidros que fez deste grande preparado, pois ha 4 mezes não sente sinais de terrivel mal que o definava. Pedidos: F. Lins & C. rua São Pedro, 114, Rio. (4652)

Na Instrução Publica

Portarias hontem assignadas pelo director:

Concedendo trinta dias de licença de férias a Hilda Monteiro de Barros Nunes e Adalina Costa Mattos.

Revogando o acto de 9 de outubro ultimo pelo qual foram concedidos trinta dias de licença a Hilda Monteiro de Barros Nunes e Adalina Costa Mattos.

Despachos do director geral:

Oscar de Mello e Souza — Abonando as faltas de 24 e 25 de outubro; justificando-se as de 18, 19 e 20 do mesmo mes.

Exigencias a satisfazer:

Na 1ª secção — Yolanda Oberlander Mello — Reconheça a firma do tabellão local por notario do Districto Federal.

Abrellina Passes Vianna — Compareça a esta secção para prestar esclarecimentos.

Hilda Teichler Sandbank — Apresente a certidão de nascimento da criança.

Lilla Helena de Freitas — Declare em que data interrompeu o exercicio.

Na 2ª secção — Emilia Montenegro Sobrinha — Apresente o titulo de nomeação.

Maria Luiza Grandjean Gutierrez — Reconheça a firma do medico attestante.

Na Instrução Publica

Portarias hontem assignadas pelo director:

Concedendo trinta dias de licença de férias a Hilda Monteiro de Barros Nunes e Adalina Costa Mattos.

Revogando o acto de 9 de outubro ultimo pelo qual foram concedidos trinta dias de licença a Hilda Monteiro de Barros Nunes e Adalina Costa Mattos.

Despachos do director geral:

Oscar de Mello e Souza — Abonando as faltas de 24 e 25 de outubro; justificando-se as de 18, 19 e 20 do mesmo mes.

Exigencias a satisfazer:

Na 1ª secção — Yolanda Oberlander Mello — Reconheça a firma do tabellão local por notario do Districto Federal.

Abrellina Passes Vianna — Compareça a esta secção para prestar esclarecimentos.

Hilda Teichler Sandbank — Apresente a certidão de nascimento da criança.

Lilla Helena de Freitas — Declare em que data interrompeu o exercicio.

Na 2ª secção — Emilia Montenegro Sobrinha — Apresente o titulo de nomeação.

Maria Luiza Grandjean Gutierrez — Reconheça a firma do medico attestante.



ACTOS RELIGIOSOS

Marciano Nocetti (MISSA DE 7ª DIA)
A viúva e filhos convidam todos os parentes e amigos a assistir à missa de sétimo dia pelo falecimento de seu querido esposo e pai MARCIANO NOCETTI, que faleceu no dia 12 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02803)

Maria Candida
Americano
Os filhos, netos e bisnetos de MARIA CANDIDA AMERICANO, falecida em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02802)

Léon & Cia.
(AGRADECIMENTO)
Léon Dreyfus e família, na impossibilidade de agradecer pessoalmente todos os amigos que lhes trouxeram o conforto de sua amizade pelo falecimento de seu querido irmão e cunhado JULIO, fazem-no por este meio, a todos hypothecando eterna gratidão. (E 02831)

Maria da Natividade Alves
Lucena
Manoel Alves dos Santos Pinto e filhos, João Alves dos Santos Pinto e família, agradecem a todos as pessoas que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. MARIA DA NATIVIDADE ALVES LUCENA, falecida em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02839)

Camillo Gomes
Nogueira
Felicja Martins Nogueira, Benedita Gomes Nogueira, e filhos, Camillo Gomes Nogueira Junior, e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. CAMILLO GOMES NOGUEIRA, falecida em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02838)

Dolores Baptista
Pires
As famílias Gama Baptista e Baptista Pires, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. DOLORES BAPTISTA PIRES, falecida em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02837)

Jorge José de Azevedo
L. G. de Oliveira faz celebrar no altar-mor da igreja de Nossa Senhora da Conceição e São João, no dia 10 de novembro, 29 do corrente, a missa de sétimo dia pelo falecimento de seu querido filho e irmão JORGE JOSÉ DE AZEVEDO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02836)

Laura Nobre de Mesquita
Dr. Marcos Muniz Leão Vello, senhora e filhos, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. LAURA NOBRE DE MESQUITA, falecida em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02835)

José Furtado de Mendonça
(EX-SOLICITADOR DO BANCO DO BRASIL)
A viúva Antônia das Neves F. de Mendonça, e filhos, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. JOSÉ FURTADO DE MENDONÇA, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02834)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02833)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02832)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02831)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02830)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02829)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02828)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02827)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02826)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02825)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02824)

Alberto Cruz Santos Filho
Alberto Cruz Santos e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALBERTO CRUZ SANTOS FILHO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02823)



Em 3 Dias Embranquece os Dentes 3 Graos

Soa a espuma antiseptica de Kolynos e o seu sistema exclusivo de escova secca, limpa os dentes e os embranquece, sem danificar os

DENTES amarelos desfazem todo o encanto. Os brancos seduzem! No entanto, amarelos são apenas os dentes que uma placa mucosa recobre. Essa placa faz a dentadura parecer suja e mal tratada. É ela que absorve o material descolorante do fumo e dos alimentos. É o que retém os odores e causa o mau hálito.

As pastas dentífricas em geral têm pouco ou nenhum efeito sobre essa placa. Sendo de natureza mucosa, ela tem sobre o dente o mesmo efeito que a escova de dentes. Os póis e dentífricos apenas se conseguem arrastar, assim como ao próprio esmalte dos dentes na maioria dos casos.

Kolynos combate essa placa de modo eficaz e correto. Molha a escova de Kolynos numa escova secca, o sistema Kolynos, enche a boca com uma espuma antiseptica que destrói a placa. Ao usar Kolynos numa escova secca apressa-se toda a placa. Molha a escova de Kolynos numa escova secca, o sistema Kolynos, enche a boca com uma espuma antiseptica que destrói a placa. Ao usar Kolynos numa escova secca apressa-se toda a placa.

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02830)

Francisca Soares Monteiro
João Soares Monteiro, marido e família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. FRANCISCA SOARES MONTEIRO, falecida em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02829)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02828)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02827)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02826)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02825)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02824)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02823)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02822)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02821)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02820)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02819)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02818)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02817)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02816)

Alceste Savio
Roberto Paulo Ribeiro, com a família, agradecem a todos os amigos que lhes trouxeram conforto de sua condão e assistência de fé sumamente grato. ALCESTE SAVIO, falecido em 22 de outubro, 29 do corrente, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula, confessando-se de fé sumamente grato. (E 02815)



PREÇOS DO NOVO BRASIL

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325



Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Em fina pelica envernizada, preta, com laço de gurgurão, alta moda 325

Plano Cruzeiro

Ceará Commercial e Industrial, Limitada
Departamento de sorteios CAIXA POPULAR
Autorizado e Fiscalizado pelo Governo Federal
Sede em Fortaleza — Ceará. Succursas em todas as Capitais do País

FILIAL NESTA CAPITAL
RUA BUENOS AIRES, 184 — 1º andar
Teleph. 4-0230

RESULTADO DO SORTEIO HONTE REALIZADO:
Numero premiado na Loteria Federal... 64.588
Premio maior no plano "Cruzeiro"... 64.588

1 Premio de 10.000.000
6 Premios de 1.000.000
120 Premios de 500.000
204 Premios no valor de 10.000.000

Premios para o Distrito Federal
Premio de 10.000.000
Premio de 1.500.000

Premios de 500.000
14588 — Galdino Rocha
14589 — Yolanda Secundo de Sá — Rua Macedo Braga, 31 — E. de Dentre
14590 — Rosa Soares Roux — E. União Indústria s/n. — Itaipava
14591 — Antonio Ribeiro Vale

Premios de 100.000
02628 — Maria Luisa Vianna de Barros — R. Alvaro Ramos, 37
02629 — Gustavo Reibacher — Rua Oswaldo Cruz, 52
02630 — Mila da Conceição
02631 — Sergio Andrade e Carrellos
02632 — Hermilo Martins
02633 — Mario Filho — Rua Goyas, 88
02634 — Helena F. dos Santos
02635 — Leopoldo Gonçalves — Rua Leoncio, 71
02636 — Stella Cunha — Rua Maria Lopes, 30 — Madureira
02637 — Geny Ribeiro — Rua Esperança, 4
02638 — Leoyana Martins — Rua Santa Amara, 103
02639 — Joaquim Pires da Silva — Circular, 23 — D. Clara
02640 — João de Oliveira Lima — Rua Araújo Lima, 87
02641 — Francisco Alves Carneiro
02642 — Francisco Vieira — Praça S. Benedito, 6 — Cabo Frio
02643 — José V. Mattos
02644 — Jacy da Motta
02645 — Eduardo Machado
02646 — Gabriela Santos — Rua João Pinheiro, 33
02647 — Dianira de Araújo — Rua Carolina Machado, 870
02648 — Amalia Myr
02649 — Francisco Cardoso Pires — Rua Oliveira Fausto, 41
02650 — H. Carvalho Cavalcante — Rua R. Gomes Serra, 75
02651 — Joaquim Mendes Gonçalves — R. M. do Ezequiel
02652 — Ary Cravo
02653 — Bernardino Alves Sousa — Praça Lopes Ribeiro, 10
02654 — Victor B. Martha — Rua Flack, 27
02655 — José Monteiro
02656 — Mercedes Gonçalves — Rua São Christovão, 613
02657 — Manoel Gaspar — Santa Anna, 157 — Bangu

Premios de 50.000
14588 — Manoel Ramos — Rua Sahara, 80 — Anchieta
14589 — Eugenio Simões — Rua M. Floriano Peixoto
14590 — Waldyr S. Bastos — Rua dos Araújos, 54
14591 — Bráulio da Conceição
14592 — Virginia R. Lopes
14593 — Jucilene Foneca — Rua Roberto Silva, 45 — Ramos
14594 — Glauco Amaral — Rua S. Luis Durão, 44
14595 — Leopoldo Assis
14596 — Walchyrin L. do Nascimento — Casa Edison
14597 — Antonio S. Perella
14598 — Vicente Simoni — Rua Carmo Netto, 221
14599 — Heitor Dantas — Rua Luis de Camões, 28
14600 — Valentim de Carvalho
14601 — Antonio B. Neves
14602 — João Torres
14603 — Aristides S. Cruz — Rua Clarimundo Mello, 497
14604 — Elma Pires — Rua Central, 1
14605 — Antonio Fernandes
14606 — Miguel Medeiros Castello — E. União Industrial, 15
Itaipava
14607 — Othello de Gouvêa Maia — Rua Cel. Rangel, 242 c. 4
14608 — Benjamin Silva
14609 — Paulo J. Oliveira — E. Ribeiro, 5
14610 — Manoel Rodrigues — Penha
14611 — Pierre Santos
14612 — Pedro V. Lyra
14613 — José Carlos Oliveira — Rua Vas Toledo, 148
14614 — Gertrudes de Azevedo Tinoco — Rua Costa Lobo, 15
— casa 1
14615 — Venancio P. Lopes
14616 — Ivone Macarenhas
14617 — Ricardo Dias — R. Adolpho Lemos, 60, Casa Grande
14618 — Darcy do Carmo — Rua Xavier Conchas, 28
14619 — Andréia Braga
14620 — Franklin Tavares Sousa — Travessa das Partilhas, 35

Distrito Federal, 26 de Novembro de 1936.
O presente sortido deu-se para se realizar na data predefinida em virtude de no dia 25, o número de bilhetes da Loteria Federal ter sido inferior a 70.000 (Art. 3º do regulamento).

P. P. Ceará Commercial e Industrial, Limitada, WANDICK CARNEIRO, pelo gerente.

SORTIO PELA LOTERIA FEDERAL
MENSALIDADE, APENAS 2\$000
HABILITEM-SE

Observação: — Todo prestamista atrasado ainda que seja somente em uma mensalidade, não tem direito ao premio.

AGENCIA NO MEYER: — Rua Dias da Cruz, 159 (Entrada pela Rua Paraguay)
(68541)

APARTAMENTO
Aluga-se um apartamento de 3 quartos, com banheiro, cozinha, sala, e quarto, com varanda, e jardim. Informar-se pelo aparelho 1-07. (E 02849)

PIANO PLEYEL
Vende-se um rico e luxuoso, em caixa de madeira, completamente perfeito e sem uso. Avenida Gomes Freire número 42. — Botafogo. (E 02822)

CASA MOBILADA
Aluga-se, moderna, quatro quartos, com banheiro, cozinha, sala, e quarto, com varanda, e jardim. Informar-se pelo aparelho 1-07. (E 02849)

Piano Allemão
Completamente novo, peça luxuosa, vende-se a preço de custo. Rua Miguel de Frias n. 41, casa 5. (E 02856)

Divorcio no Uruguay
Divorcio absoluto, conversão de desquite, novo casamento. Informar-se em: Gica. Avenida Rio Branco n. 133, 4º andar. — Rio. (E 02831)

PIANO DE PLEYEL
Família que se retira vende por preço de ocasião. Rua Barão de Itambé número 62. — Botafogo. (E 02731)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

Alugueiros
Tenho mais de 20 apartamentos para alugar. Rua da Silva n. 73 e 75 A. Informar-se nos mesmos, das 10 às 16 horas. (E 02749)

LEILÕES

LEILÃO DE PENHORES

José Moreira da Costa & Comp.
— BECCO DO ROSÁRIO —
Amanhã 28 de Novembro de 1930.
Fazem leilão de todos os penhores vendidos e avisam os interessados que as suas cauteles podem ser reformadas ou resgatadas até a véspera. (E 02342)

LEILÃO DE PENHORES

Liberal, Berliner & Cia.
Hoje 27 de Novembro de 1930
Rua Luis de Camões, 66-69.
(E 01341)

Leilão de Penhores

Transferido de 26 do corrente para 3 de Dezembro de 1930.
Amanhã 3 de Dezembro de 1930.
12 HORAS
VEUVE LOUIS LEIB & CIA.
Succesores de A. CAHEN & Cia.
Rua Imperatriz Leopoldina, 22 e Luis de Camões n. 62, esquina.
(E 01375)

S. A. A. ECONOMICA

faz leilão das cauteles vendidas em 5 de Dezembro de 1930.
Rua dos Andradas 28 — Catálogo no dia no "O Jornal do Commercio". (E 00766)

LEVY, GOMES & CIA.

Filial:
Rua 7 de Setembro, 177
Leilão em 2 de Dezembro de 1930
(E 02330)

LEILÃO DE PENHORES

JOIAS E MERCADORIAS NA FILIAL DA
CASA GONTHIER
HENRY FILHO & Cia.
285 — Rua Sete de Setembro — 108
Em 3 de Dezembro de 1930 —
(E 01482)

LEILÃO DE PENHORES

S. A. A. ECONOMICA
SECCÃO DE PENHORES
Empresta dinheiro sobre joias, mercadorias e tudo que represente valor real, oferecendo as melhores vantagens.
Encargem-se da Administração de predios.
Rua dos Andradas, 26
Tel. 4-5492 (E 02531)

W. MOTTA & CIA.

5, Becco do Rosario, 5
— LEILÃO —
Em 1.º de Dezembro de 1930
(E 02234)

Imporando a cidade

ANGELINA PECUARIANA, viuva com 60 annos de idade, completamente cega, o paralytico, MARIA VENTURA, de 36 annos de idade, viuva.
ENTREVISTA da rua do Chiborro n. 47, casa XVII, mobilado para a rua Itapirica, 213, casa XI, de onde impossibilitada de trabalhar, tendo duas filhas, sendo uma tuberculosa.
PAULINA DE FIGUEIREDO, viuva, com tres filhos e impossibilitada de trabalhar.
ELVIRA DE CARVALHO, pobre cega e sem amparo da família.
YVIA SANTOS, com 72 annos de idade, gravemente doente de moléstia incurável.
ALZIRA MURTI, viuva, com 5 filhos, impossibilitada de trabalhar.
FRANCISCA DA CONCEIÇÃO BARROS, cega de ambos os olhos e moléstia.
LAURA XAVIER DA SILVA, viuva, com oito filhos, passando privações, opella para as almas caridosas. Rua Navarro, 214, ou nesta redacção.
GABRIEL FERNANDES DA SILVA, com 62 annos de idade, impossibilitado de trabalhar.
MARIA FERREIRA, viuva pobre. Rua Barão de Itapirica, 307.
BENEDITA DEOLINDA DE CARVALHO, pobre com 75 annos de idade, moradora a rua Senador Pompeu, 11.
MARIA BAPTISTA, pobre.

CREADOS

PRECISA-SE de uma empregada para todo serviço de uma pequena família, com duas crianças, rua Santa Anna n. 77-B, 3.º andar. (E 01644) B

EMPREGOS DIVERSOS

CAVALHEIRO conhecedor todo o jul do Brasil, em 2.º andar, 1.º andar, 2.º andar, 3.º andar, 4.º andar, 5.º andar, 6.º andar, 7.º andar, 8.º andar, 9.º andar, 10.º andar, 11.º andar, 12.º andar, 13.º andar, 14.º andar, 15.º andar, 16.º andar, 17.º andar, 18.º andar, 19.º andar, 20.º andar, 21.º andar, 22.º andar, 23.º andar, 24.º andar, 25.º andar, 26.º andar, 27.º andar, 28.º andar, 29.º andar, 30.º andar, 31.º andar, 32.º andar, 33.º andar, 34.º andar, 35.º andar, 36.º andar, 37.º andar, 38.º andar, 39.º andar, 40.º andar, 41.º andar, 42.º andar, 43.º andar, 44.º andar, 45.º andar, 46.º andar, 47.º andar, 48.º andar, 49.º andar, 50.º andar, 51.º andar, 52.º andar, 53.º andar, 54.º andar, 55.º andar, 56.º andar, 57.º andar, 58.º andar, 59.º andar, 60.º andar, 61.º andar, 62.º andar, 63.º andar, 64.º andar, 65.º andar, 66.º andar, 67.º andar, 68.º andar, 69.º andar, 70.º andar, 71.º andar, 72.º andar, 73.º andar, 74.º andar, 75.º andar, 76.º andar, 77.º andar, 78.º andar, 79.º andar, 80.º andar, 81.º andar, 82.º andar, 83.º andar, 84.º andar, 85.º andar, 86.º andar, 87.º andar, 88.º andar, 89.º andar, 90.º andar, 91.º andar, 92.º andar, 93.º andar, 94.º andar, 95.º andar, 96.º andar, 97.º andar, 98.º andar, 99.º andar, 100.º andar, 101.º andar, 102.º andar, 103.º andar, 104.º andar, 105.º andar, 106.º andar, 107.º andar, 108.º andar, 109.º andar, 110.º andar, 111.º andar, 112.º andar, 113.º andar, 114.º andar, 115.º andar, 116.º andar, 117.º andar, 118.º andar, 119.º andar, 120.º andar, 121.º andar, 122.º andar, 123.º andar, 124.º andar, 125.º andar, 126.º andar, 127.º andar, 128.º andar, 129.º andar, 130.º andar, 131.º andar, 132.º andar, 133.º andar, 134.º andar, 135.º andar, 136.º andar, 137.º andar, 138.º andar, 139.º andar, 140.º andar, 141.º andar, 142.º andar, 143.º andar, 144.º andar, 145.º andar, 146.º andar, 147.º andar, 148.º andar, 149.º andar, 150.º andar, 151.º andar, 152.º andar, 153.º andar, 154.º andar, 155.º andar, 156.º andar, 157.º andar, 158.º andar, 159.º andar, 160.º andar, 161.º andar, 162.º andar, 163.º andar, 164.º andar, 165.º andar, 166.º andar, 167.º andar, 168.º andar, 169.º andar, 170.º andar, 171.º andar, 172.º andar, 173.º andar, 174.º andar, 175.º andar, 176.º andar, 177.º andar, 178.º andar, 179.º andar, 180.º andar, 181.º andar, 182.º andar, 183.º andar, 184.º andar, 185.º andar, 186.º andar, 187.º andar, 188.º andar, 189.º andar, 190.º andar, 191.º andar, 192.º andar, 193.º andar, 194.º andar, 195.º andar, 196.º andar, 197.º andar, 198.º andar, 199.º andar, 200.º andar, 201.º andar, 202.º andar, 203.º andar, 204.º andar, 205.º andar, 206.º andar, 207.º andar, 208.º andar, 209.º andar, 210.º andar, 211.º andar, 212.º andar, 213.º andar, 214.º andar, 215.º andar, 216.º andar, 217.º andar, 218.º andar, 219.º andar, 220.º andar, 221.º andar, 222.º andar, 223.º andar, 224.º andar, 225.º andar, 226.º andar, 227.º andar, 228.º andar, 229.º andar, 230.º andar, 231.º andar, 232.º andar, 233.º andar, 234.º andar, 235.º andar, 236.º andar, 237.º andar, 238.º andar, 239.º andar, 240.º andar, 241.º andar, 242.º andar, 243.º andar, 244.º andar, 245.º andar, 246.º andar, 247.º andar, 248.º andar, 249.º andar, 250.º andar, 251.º andar, 252.º andar, 253.º andar, 254.º andar, 255.º andar, 256.º andar, 257.º andar, 258.º andar, 259.º andar, 260.º andar, 261.º andar, 262.º andar, 263.º andar, 264.º andar, 265.º andar, 266.º andar, 267.º andar, 268.º andar, 269.º andar, 270.º andar, 271.º andar, 272.º andar, 273.º andar, 274.º andar, 275.º andar, 276.º andar, 277.º andar, 278.º andar, 279.º andar, 280.º andar, 281.º andar, 282.º andar, 283.º andar, 284.º andar, 285.º andar, 286.º andar, 287.º andar, 288.º andar, 289.º andar, 290.º andar, 291.º andar, 292.º andar, 293.º andar, 294.º andar, 295.º andar, 296.º andar, 297.º andar, 298.º andar, 299.º andar, 300.º andar, 301.º andar, 302.º andar, 303.º andar, 304.º andar, 305.º andar, 306.º andar, 307.º andar, 308.º andar, 309.º andar, 310.º andar, 311.º andar, 312.º andar, 313.º andar, 314.º andar, 315.º andar, 316.º andar, 317.º andar, 318.º andar, 319.º andar, 320.º andar, 321.º andar, 322.º andar, 323.º andar, 324.º andar, 325.º andar, 326.º andar, 327.º andar, 328.º andar, 329.º andar, 330.º andar, 331.º andar, 332.º andar, 333.º andar, 334.º andar, 335.º andar, 336.º andar, 337.º andar, 338.º andar, 339.º andar, 340.º andar, 341.º andar, 342.º andar, 343.º andar, 344.º andar, 345.º andar, 346.º andar, 347.º andar, 348.º andar, 349.º andar, 350.º andar, 351.º andar, 352.º andar, 353.º andar, 354.º andar, 355.º andar, 356.º andar, 357.º andar, 358.º andar, 359.º andar, 360.º andar, 361.º andar, 362.º andar, 363.º andar, 364.º andar, 365.º andar, 366.º andar, 367.º andar, 368.º andar, 369.º andar, 370.º andar, 371.º andar, 372.º andar, 373.º andar, 374.º andar, 375.º andar, 376.º andar, 377.º andar, 378.º andar, 379.º andar, 380.º andar, 381.º andar, 382.º andar, 383.º andar, 384.º andar, 385.º andar, 386.º andar, 387.º andar, 388.º andar, 389.º andar, 390.º andar, 391.º andar, 392.º andar, 393.º andar, 394.º andar, 395.º andar, 396.º andar, 397.º andar, 398.º andar, 399.º andar, 400.º andar, 401.º andar, 402.º andar, 403.º andar, 404.º andar, 405.º andar, 406.º andar, 407.º andar, 408.º andar, 409.º andar, 410.º andar, 411.º andar, 412.º andar, 413.º andar, 414.º andar, 415.º andar, 416.º andar, 417.º andar, 418.º andar, 419.º andar, 420.º andar, 421.º andar, 422.º andar, 423.º andar, 424.º andar, 425.º andar, 426.º andar, 427.º andar, 428.º andar, 429.º andar, 430.º andar, 431.º andar, 432.º andar, 433.º andar, 434.º andar, 435.º andar, 436.º andar, 437.º andar, 438.º andar, 439.º andar, 440.º andar, 441.º andar, 442.º andar, 443.º andar, 444.º andar, 445.º andar, 446.º andar, 447.º andar, 448.º andar, 449.º andar, 450.º andar, 451.º andar, 452.º andar, 453.º andar, 454.º andar, 455.º andar, 456.º andar, 457.º andar, 458.º andar, 459.º andar, 460.º andar, 461.º andar, 462.º andar, 463.º andar, 464.º andar, 465.º andar, 466.º andar, 467.º andar, 468.º andar, 469.º andar, 470.º andar, 471.º andar, 472.º andar, 473.º andar, 474.º andar, 475.º andar, 476.º andar, 477.º andar, 478.º andar, 479.º andar, 480.º andar, 481.º andar, 482.º andar, 483.º andar, 484.º andar, 485.º andar, 486.º andar, 487.º andar, 488.º andar, 489.º andar, 490.º andar, 491.º andar, 492.º andar, 493.º andar, 494.º andar, 495.º andar, 496.º andar, 497.º andar, 498.º andar, 499.º andar, 500.º andar, 501.º andar, 502.º andar, 503.º andar, 504.º andar, 505.º andar, 506.º andar, 507.º andar, 508.º andar, 509.º andar, 510.º andar, 511.º andar, 512.º andar, 513.º andar, 514.º andar, 515.º andar, 516.º andar, 517.º andar, 518.º andar, 519.º andar, 520.º andar, 521.º andar, 522.º andar, 523.º andar, 524.º andar, 525.º andar, 526.º andar, 527.º andar, 528.º andar, 529.º andar, 530.º andar, 531.º andar, 532.º andar, 533.º andar, 534.º andar, 535.º andar, 536.º andar, 537.º andar, 538.º andar, 539.º andar, 540.º andar, 541.º andar, 542.º andar, 543.º andar, 544.º andar, 545.º andar, 546.º andar, 547.º andar, 548.º andar, 549.º andar, 550.º andar, 551.º andar, 552.º andar, 553.º andar, 554.º andar, 555.º andar, 556.º andar, 557.º andar, 558.º andar, 559.º andar, 560.º andar, 561.º andar, 562.º andar, 563.º andar, 564.º andar, 565.º andar, 566.º andar, 567.º andar, 568.º andar, 569.º andar, 570.º andar, 571.º andar, 572.º andar, 573.º andar, 574.º andar, 575.º andar, 576.º andar, 577.º andar, 578.º andar, 579.º andar, 580.º andar, 581.º andar, 582.º andar, 583.º andar, 584.º andar, 585.º andar, 586.º andar, 587.º andar, 588.º andar, 589.º andar, 590.º andar, 591.º andar, 592.º andar, 593.º andar, 594.º andar, 595.º andar, 596.º andar, 597.º andar, 598.º andar, 599.º andar, 600.º andar, 601.º andar, 602.º andar, 603.º andar, 604.º andar, 605.º andar, 606.º andar, 607.º andar, 608.º andar, 609.º andar, 610.º andar, 611.º andar, 612.º andar, 613.º andar, 614.º andar, 615.º andar, 616.º andar, 617.º andar, 618.º andar, 619.º andar, 620.º andar, 621.º andar, 622.º andar, 623.º andar, 624.º andar, 625.º andar, 626.º andar, 627.º andar, 628.º andar, 629.º andar, 630.º andar, 631.º andar, 632.º andar, 633.º andar, 634.º andar, 635.º andar, 636.º andar, 637.º andar, 638.º andar, 639.º andar, 640.º andar, 641.º andar, 642.º andar, 643.º andar, 644.º andar, 645.º andar, 646.º andar, 647.º andar, 648.º andar, 649.º andar, 650.º andar, 651.º andar, 652.º andar, 653.º andar, 654.º andar, 655.º andar, 656.º andar, 657.º andar, 658.º andar, 659.º andar, 660.º andar, 661.º andar, 662.º andar, 663.º andar, 664.º andar, 665.º andar, 666.º andar, 667.º andar, 668.º andar, 669.º andar, 670.º andar, 671.º andar, 672.º andar, 673.º andar, 674.º andar, 675.º andar, 676.º andar, 677.º andar, 678.º andar, 679.º andar, 680.º andar, 681.º andar, 682.º andar, 683.º andar, 684.º andar, 685.º andar, 686.º andar, 687.º andar, 688.º andar, 689.º andar, 690.º andar, 691.º andar, 692.º andar, 693.º andar, 694.º andar, 695.º andar, 696.º andar, 697.º andar, 698.º andar, 699.º andar, 700.º andar, 701.º andar, 702.º andar, 703.º andar, 704.º andar, 705.º andar, 706.º andar, 707.º andar, 708.º andar, 709.º andar, 710.º andar, 711.º andar, 712.º andar, 713.º andar, 714.º andar, 715.º andar, 716.º andar, 717.º andar, 718.º andar, 719.º andar, 720.º andar, 721.º andar, 722.º andar, 723.º andar, 724.º andar, 725.º andar, 726.º andar, 727.º andar, 728.º andar, 729.º andar, 730.º andar, 731.º andar, 732.º andar, 733.º andar, 734.º andar, 735.º andar, 736.º andar, 737.º andar, 738.º andar, 739.º andar, 740.º andar, 741.º andar, 742.º andar, 743.º andar, 744.º andar, 745.º andar, 746.º andar, 747.º andar, 748.º andar, 749.º andar, 750.º andar, 751.º andar, 752.º andar, 753.º andar, 754.º andar, 755.º andar, 756.º andar, 757.º andar, 758.º andar, 759.º andar, 760.º andar, 761.º andar, 762.º andar, 763.º andar, 764.º andar, 765.º andar, 766.º andar, 767.º andar, 768.º andar, 769.º andar, 770.º andar, 771.º andar, 772.º andar, 773.º andar, 774.º andar, 775.º andar, 776.º andar, 777.º andar, 778.º andar, 779.º andar, 780.º andar, 781.º andar, 782.º andar, 783.º andar, 784.º andar, 785.º andar, 786.º andar, 787.º andar, 788.º andar, 789.º andar, 790.º andar, 791.º andar, 792.º andar, 793.º andar, 794.º andar, 795.º andar, 796.º andar, 797.º andar, 798.º andar, 799.º andar, 800.º andar, 801.º andar, 802.º andar, 803.º andar, 804.º andar, 805.º andar, 806.º andar, 807.º andar, 808.º andar, 809.º andar, 810.º andar, 811.º andar, 812.º andar, 813.º andar, 814.º andar, 815.º andar, 816.º andar, 817.º andar, 818.º andar, 819.º andar, 820.º andar, 821.º andar, 822.º andar, 823.º andar, 824.º andar, 825.º andar, 826.º andar, 827.º andar, 828.º andar, 829.º andar, 830.º andar, 831.º andar, 832.º andar, 833.º andar, 834.º andar, 835.º andar, 836.º andar, 837.º andar, 838.º andar, 839.º andar, 840.º andar, 841.º andar, 842.º andar, 843.º andar, 844.º andar, 845.º andar, 846.º andar, 847.º andar, 848.º andar, 849.º andar, 850.º andar, 851.º andar, 852.º andar, 853.º andar, 854.º andar, 855.º andar, 856.º andar, 857.º andar, 858.º andar, 859.º andar, 860.º andar, 861.º andar, 862.º andar, 863.º andar, 864.º andar, 865.º andar, 866.º andar, 867.º andar, 868.º andar, 869.º andar, 870.º andar, 871.º andar, 872.º andar, 873.º andar, 874.º andar, 875.º andar, 876.º andar, 877.º andar, 878.º andar, 879.º andar, 880.º andar, 881.º andar, 882.º andar, 883.º andar, 884.º andar, 885.º andar, 886.º andar, 887.º andar, 888.º andar, 889.º andar, 890.º andar, 891.º andar, 892.º andar, 893.º andar, 894.º andar, 895.º andar, 896.º andar, 897.º andar, 898.º andar, 899.º andar, 900.º andar, 901.º andar, 902.º andar, 903.º andar, 904.º andar, 905.º andar, 906.º andar, 907.º andar, 908.º andar, 909.º andar, 910.º andar, 911.º andar, 912.º andar, 913.º andar, 914.º andar, 915.º andar, 916.º andar, 917.º andar, 918.º andar, 919.º andar, 920.º andar, 921.º andar, 922.º andar, 923.º andar, 924.º andar, 925.º andar, 926.º andar, 927.º andar, 928.º andar, 929.º andar, 930.º andar, 931.º andar, 932.º andar, 933.º andar, 934.º andar, 935.º andar, 936.º andar, 937.º andar, 938.º andar, 939.º andar, 940.º andar, 941.º andar, 942.º andar, 943.º andar, 944.º andar, 945.º andar, 946.º andar, 947.º andar, 948.º andar, 949.º andar, 950.º andar, 951.º andar, 952.º andar, 953.º andar, 954.º andar, 955.º andar, 956.º andar, 957.º andar, 958.º andar, 959.º andar, 960.º andar, 961.º andar, 962.º andar, 963.º andar, 964.º andar, 965.º andar, 966.º andar, 967.º andar, 968.º andar, 969.º andar, 970.º andar, 971.º andar, 972.º andar, 973.º andar, 974.º andar, 975.º andar, 976.º andar, 977.º andar, 978.º andar, 979.º andar, 980.º andar, 981.º andar, 982.º andar, 983.º andar, 984.º andar, 985.º andar, 986.º andar, 987.º andar, 988.º andar, 989.º andar, 990.º andar, 991.º andar, 992.º andar, 993.º andar, 994.º andar, 995.º andar, 996.º andar, 997.º andar, 998.º andar, 999.º andar, 1000.º andar, 1001.º andar, 1002.º andar, 1003.º andar, 1004.º andar, 1005.º andar, 1006.º andar, 1007.º andar, 1008.º andar, 1009.º andar, 1010.º andar, 1011.º andar, 1012.º andar, 1013.º andar, 1014.º andar, 1015.º andar, 1016.º andar, 1017.º andar, 1018.º andar, 1019.º andar, 1020.º andar, 1021.º andar, 1022.º andar, 1023.º andar, 1024.º andar, 1025.º andar, 1026.º andar, 1027.º andar, 1028.º andar, 1029.º andar, 1030.º andar, 1031.º andar, 1032.º andar, 1033.º andar, 1034.º andar, 1035.º andar, 1036.º andar, 1037.º andar, 1038.º andar, 1039.º andar, 1040.º andar, 1041.º andar, 1042.º andar, 1043.º andar, 1044.º andar, 1045.º andar, 1046.º andar, 1047.º andar, 1048.º andar, 1049.º andar, 1050.º andar, 1051.º andar, 1052.º andar, 1053.º andar, 1054.º andar, 1055.º andar, 1056.º andar, 1057.º andar, 1058.º andar, 1059.º andar, 1060.º andar, 1061.º andar, 1062.º andar, 1063.º andar, 1064.º andar, 1065.º andar, 1066.º andar, 1067.º andar, 1068.º andar, 1069.º andar, 1070.º andar, 1071.º andar, 1072.º andar, 1073.º andar, 1074.º andar, 1075.º andar, 1076.º andar, 1077.º andar, 1078.º andar, 1079.º andar, 1080.º andar, 1081.º andar, 1082.º andar, 1083.º andar, 1084.º andar, 1085.º andar, 1086.º andar, 1087.º andar, 1088.º andar, 1089.º andar, 1090.º andar, 1091.º andar, 1092.º andar, 1093.º andar, 1094.º andar, 1095.º andar, 1096.º andar, 1097.º andar, 1098.º andar, 1099.º andar, 1100.º andar, 1101.º andar, 1102.º andar, 1103.º andar, 1104.º andar, 1105.º andar, 1106.º andar, 1107.º andar, 1108.º andar, 1109.º andar, 1110.º andar, 1111.º andar, 1112.º andar, 1113.º andar, 1114.º andar, 1115.º andar, 1116.º andar, 1117.º andar, 1118.º andar, 1119.º andar, 1120.º andar, 1121.º andar, 1122.º andar, 1123.º andar, 1124.º andar, 1125.º andar, 1126.º andar, 1127.º andar, 1128.º andar, 1129.º andar, 1130.º andar, 1131.º andar, 1132.º andar, 1133.º andar, 1134.º andar, 1135.º andar, 1136.º andar, 1137.º andar, 1138.º andar, 1139.º andar, 1140.º andar, 1141.º andar, 1142.º andar, 1143.º andar, 1144.º andar, 1145.º andar, 1146.º andar, 1147.º andar, 1148.º andar, 1149.º andar, 1150.º andar, 1151.º andar, 1152.º andar, 1153.º andar, 1154.º andar, 1155.º andar, 1156.º andar, 1157.º andar, 1158.º andar, 1159.º andar, 1160.º andar, 1161.º andar, 1162.º andar, 1163.º andar, 1164.º andar, 1165.º andar, 1166.º andar, 1167.º andar, 1168.º andar, 1169.º andar, 1170.º andar, 1171.º andar, 1172.º andar, 1173.º andar, 1174.º andar, 1175.º andar, 1176.º andar, 1177.º andar, 1178.º andar, 1179.º andar, 1180.º andar, 1181.º andar, 1182.º andar, 1183.º andar, 1184.º andar, 1185.º andar, 1186.º andar, 1187.º andar, 1188.º andar, 1189.º andar, 1190.º andar, 1191.º andar, 1192.º andar, 1193.º andar, 1194.º andar, 1195.º andar, 1196.º andar, 1197.º andar, 1198.º andar, 1199.º andar, 1200.º andar, 1201.º andar, 1202.º andar, 1203.º andar, 1204.º andar, 1205.º andar, 1206.º andar, 1207.º andar, 1208.º andar, 1209.º andar, 1210.º andar, 1211.º andar, 1212.º andar, 1213.º andar, 1214.º andar, 1215.º andar, 1216.º andar, 1217.º andar, 1218.º andar, 1219.º andar, 1220.º andar, 1221.º andar, 1222.º andar, 1223.º andar, 1224.º andar, 1225.º andar, 1226.º andar, 1227.º andar, 1228.º andar, 1229.º andar, 1230.º andar, 1231.º andar, 1232.º andar, 1233.º andar, 1234.º andar, 1235.º andar, 1236.º andar, 1237.º andar, 1238.º andar, 1239.º andar, 1240.º andar, 1241.º andar, 1242.º andar, 1243.º andar, 1244.º andar, 1245.º andar, 1246.º andar, 1247.º andar, 1248.º andar, 1249.º andar, 1250.º andar, 1251.º andar, 1252.º andar, 1253.º andar, 1254.º andar, 1255.º andar, 1256.º andar, 1257.º andar, 1258.º andar, 1259.º andar, 1260.º andar, 1261.º andar, 1262.º andar, 1263.º andar, 1264.º andar, 1265.º andar, 1266.º andar, 1267.º andar, 1268.º andar, 1269.º andar, 1270.º andar, 1271.º andar, 1272.º andar, 1273.º andar, 1274.º andar, 1275.º andar, 1276.º andar, 1277.º andar, 1278.º andar, 1279.º andar, 1280.º andar, 1281.º andar, 1282.º andar, 1283.º andar, 12

GLORIA

TEMPORADA PASSATEMPO — 4.00 — 2.30 — 4.00 — 5.30 — 7.00 — 8.30 e 10.00

BLANCHE SWEET EM
O MAU CAMINHO
com **TOM MOORE**

um lindo film de emoções da METRO GOLDWYN MAYER — e ainda

STAN LAUREL e OLIVER HARDY

na comédia fallada — VIZINHOS CAMARADAS e METROTONE NEWS.

PALACIO

A's 2 — 4 — 6 — 8
e 10 horas
SESSÃO SERRADOR
das 5 às 7

ULTIMOS DIAS — do film
maravilhoso, com

John Barrymore

RICHARD BARTHELME — **HELEN COSTELLO**
e mais 74 artistas e cerca de 1.000 extras da Warner
First — em

**A PARADA
DAS MARAVILHAS**

Complemento: — CANTANDO NO BANHEIRO
— Desenhos sonoros — e METROTONE NEWS.

A SEGUIR — o primeiro film fallado com
a voz de **GRETA GARBO**
no film da METRO —

ROMANCE

ODEON

A's 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 —
8.30 e 10.00
SESSÃO SERRADOR — das 5 às 7

HOJEM — primeiro dia de
sucesso de um film da Fox
em que há a voz de

LILA LEE
— que FALA E CANTA em

**SENDAS
TRAIÇOEIRAS**

ao lado de MONTAGU LOVE e ROBERT
— AMES —

No programma: — DESCONCERTO MA-
TRIMONIAL — comédia fallada em hespa-
nhol — e Fox Movietone News.

**2ª FEIRA NO
GLORIA**

TEMPORADA PASSATEMPO

**Richard
Barthelmess**
em
**Com Luvas
& Bayonetas**

DA FIRST NATIONAL
distribuido pela
Metro-Goldwyn-Mayer

A SEGUIR NO ODEON

LILA LEE
Betty Compson
MONTÉ BLUE

**O BAILE
DA
MORTE**

RIALTO

HOJE

Reprise, a pedido, da grandiosa obra cinemato-
graphica, em versão synchronizada

A Mulher na Lua

(Fran in Mond)
com
**Gerda Maurus - Willy
Fritsch - Fritz Rasp**

O MAIOR FILM DO REGISSEUR FRITZ LANG

Complemento: UFA-JOURNAL 137

Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

AO RESPEITAVEL PUBLICO

A UFA FILM comunica aos seus distin-
tos clientes e ao publico, em geral, que, termi-
nando a 30 do corrente o seu contrato com o
CINEMA RIALTO, entregando-lhe, nesse dia, a quem
de direito. De proximo mes de Dezembro em
deante, os films do PROGRAMMA UFA, con-
stantes do obras as mais grandiosas da moderna
cinematographia, serão apresentados num elegan-
te Cinema do quarteirão Sorador.

A UFA FILM agradece a preferença do
publico caridos e espera continuar a mercadia.
(B 1787)

Capitolio Imperio

HORARIO: 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24

HOJE

PARAMOUNT JORNAL N° 20
O PYRILAMPO, DESENHO SONORO

A historia
de um amor
que abraçou
dois mundos!

**MAURICE
CHEVALIER
e
CLAUDETTE COLBERT**
**UM ROMANCE
EM VENEZA**

"THE BIG POND"
Film cantado e fa-
lado, com titulos
sobrepostos em
portuguez

**MELODIA
DO CORAÇÃO**

Uma super-produção da UFA
— com DITA PARLO e
WILLY FRITSCH
Distribuição do
PROGRAMMA UFA

ULARA BOW
— EM —
**A NOIVA DA
ESQUADRA**

Uma comédia da Paramount,
toda fallada com letreiros sobre-
postos em portuguez

THEATRO PHENIX

(o templo da arte realista)

HOJE

EM TODOS OS DIAS
em matinees ás 2.30, 4.45 e
5 horas; em noites ás 7.30,
8.45 e 10 horas

A verdadeira super-produ-
ção do genero
50° PARA ADULTOS

Vicio e Perversidade

Pela primeira vez a ob-
jectiva cinematographica pe-
netra com audacia nas cam-
das de vicio e perversão de Pa-
ris nocturna... Chabane, o ce-
lebre maitre das Indus-
trias, onde a mocidade ale-
gre gosa a vida, entre rias e
champagne... O desfile
dos esculturas modelas
das da Chez Volante de Paris.

Vidas asombrosas e mo-
mentos excitantes.

Rigorosamente prohibido
para menores e senhoritas.

A seguir: **MULHERES VICIOSAS**

THEATRO RECREIO

Empresa A. NEVES & CIA.
Grande Companhia Nacional de Revista e Fêrie

HOJE

A's 7 34 e 9 34

O MAIOR ACONTECIMENTO THEATRAL DE TODOS
OS TEMPOS

A formidavel revista de absoluta oportunidade,
que está obtendo um autentico sucesso, dos festeja-
dos escriptores

IRMAOS QUINTILIANO

O Barbado...

que até hontem foi assistida por 83.109 pessoas que
nem do theatro dizendo uma só phrase: E' A ME-
LHOR REVISTA QUE SE TEM REPRESENTADO NO
RIO DE JANEIRO

A charge politica de mais espirito que tem appareci-
do no theatro popular.
Um espectáculo que faz rir e não offende.

AMANHÃ

Festival das 50 Representações desta revista, em recita
dos autores, e 1ªs representações do novo quadro:

NO TEMPO DO ZANDER

com o qual será enriquecida ainda mais a engra-
çadissima revista **O BARBADO...**

TODAS AS NOITES:

O BARBADO...

HOJE NO EL DORADO

O ESTUPENDO ELENCO

BARBARA STANWICK **LOWELL SHERMAN** **RALPH GRAVES** **MARIE PREVOST** **GEORGE FAWCETT**

Nº FILM SYNCHRONIZADO

FLOR DOS MEUS SONHOS

UM DRAMA DA VIDA A MAIOR SENSACÃO COLUMBIA
NOTURNA NEWYORKINA DA TEMPORADA 11 PROGMATIZADO

Esiréa da Comp. de Comedias e Saimetes com a gosada
peça de actualidade

GATO ESCONDIDO

com IRACEMA DE ALENCAR, CHAVES FILHO e MANOELINO TEIXEIRA

**MATINE'E
E
SOIRE'E
4\$**

NA MATINE'E
Haverá distribuição as senho-
ras e senhoritas do afamado
PERFUME MIAMI

**SESSÃO
PARA TODOS
das 17 ás 19 h.
1\$5**

Pathé Palace

O REI DO JAZZ

PAUL WHITEMAN

HOJE

A MAIOR
CONCEPÇÃO
DE TODOS
OS TEMPOS

Deslumbrante
espectacular
entretenimento
e de todos os povos
a apresentação dos
quadros em portuguez

Supremo exito da
Universal Film

OLYMPIO GUILHERME e LIA TORA HOJE

PARISIENSE

2ª FEIRA

DOIS COLOSSOS!

**Meu
Primeiro
Amor**

Um Film nacional, que
faz vibrar os corações sen-
timentais!

Gloria Santos, Ernani Au-
gusto e Claudio Navarro
Prod. Ruy Galvão

POPULAR - HOJE

GERTRUD OLMSTEAD, em
A DANSA DA MORTE
(O grande successo)
Cantada e synchronizada.

TIM MAC COY em
A LEI DO DESTINO
BOMBEIRO DETECTIVE
PASSANDO O CONTO

Sabbado: O MODERNO
CONDE DE MONTE CHRIS-
TO, E ESPADA VERME-
LHA.

MASCOTTE - HOJE

DOROTHY REEVIER em
PERNAS MORENAS
Fallada, cantada e synchro-
nizada.

RANGER em
SEU UNICO AMIGO
VENDE-SE O IRMAO

2ª feira: ADEUS MAS-
COTTE, MISSÃO DE VIN-
GANÇA.

PRIMOR - HOJE

WILLY FRITSCH em
A MULHER NA LUA
Synchronizada.

BOB CUSTER em
A CORUJA MYSTERIOSA

MONTY BANKS em
**G PERFEITO CAVA-
LHEIRO**

2ª feira: CUIDADO COM
AS LOIRAS, O FURACÃO.

CINE MODELO

R. 24 DE MAIO, 287
B. do Rio de Janeiro

HOJE até DOMINGO

Fox Movietone Apresenta
Janet Gaynor e Charles Far-
rel em

Dias felizes

2 complementos.
2ª FEIRA:
O REI VAGABUNDO
(E 1722)

Rio Branco

Praca 11 de Junho 4-1080

AMIGO DE NAPOLEÃO

Film da FOX-FILM
FILHINHA QUERIDA
com MARION DAVIES e uma
comédia

Sessões de 1 hora em diante
Sabbado: A INDOMAVEL
com Jean Crawford e NEGO-
CIOS DA CHINA, com Karl
Dane e George K. Arthur e o
TUPAO, 15º episodio.

L A P A

Av. Mem de Sá 23 — 2-2543

LOURA OU MORENA
com ADOLPHE MENAJOU

ALMA ERRANTE
com Richard Barthelmess

Matinees ás 2 horas
Sabbado: — ARIZONA TI-
GRE, com Warner Baxter e
MULHER DOMADA, com Dou-
glas Fairbanks e Mary Pic-
colini.

Cine Meyer

Cinema Sonoro — Fono
6-1222

DENNIS KING e JEANNET
MAC DONALD em

O REI VAGABUNDO

Toda cantada e colorida —
PARAMOUNT

Segunda-feira:
MADY CHRISTIAN em
PORQUE EU TE AMEI

**GRANDE PREDIO NO
CENTRO**

Aluga-se, á rua Conselheiro
Santana, 31, com fundos para
Becco do Bragança, 30, constan-
do de grande armazem e sobra-
do corrido, com area de 500 me-
tros aproximados. Informações
rua S. Bento n. 15. (E 02222)

PHARMACIA

Traspassa-se optima, no melhor pon-
to e mais comercial do Cate, Pa-
lissas e negocio. Informações á rua
Conselheiro Dias 41, com o Sr. Ribeiro.
(E 01663)

CONSULTORIO

Aluga-se um, muito bom para medico
ou dentista com agua corrente, luz, gas,
limpa, telephone, sala de espera, etc.
Ver de 2 horas em diante. Rua Ovi-
dor 27, 3º andar, elevador. (E 01689)

Thesouro da Juventude

VENDE-SE uma colleção na Rua
Buenos Aires n. 130, sobrado. (E 01636)

ALUGA-SE

Um bom armazem prestissimo-se para
qualquer ramo de negocio ou industria
com moradia na parte dos fundos, á rua
Barão de Mesquita n. 634, proximo da
rua do Uruguay. Trate-se no mesmo
ou pelo telephone 6-5474. (E 00698)

Torracao de Café

Precisa-se comprar uma 1ª. Regen-
to Feijó n. 80, com o Sr. Domingos
— Telephone 4-3402. (E 00709)

Salas para escriptorios

Alugam-se escripturadas salas
para escriptorios, á Avenida Rio
Branco n. 107/108. Informações
nas mesmas, diariamente. (E 00746)

APPARTAMENTO

Aluga-se um, com uma sala,
dois quartos, cozinha, banheiro
e tanque, exclusivamente para
familia, com todo o conforto mo-
derno, no Edificio Caetano Se-
gredo, á rua Pedro 1º, n. 7. Tra-
ta-se com o Gerente. (E 02780)

PREDIOS

Aluga-se em centro comercial, com-
pletamente reformado e com facilida-
de para qualquer ramo de negocio, a
Praça Tiradentes, aluga-se um
grande salão, proprio para co-
escriptorios de empresas comer-
ciaes, industriaes, companhia de
seguros, etc. Pode tambem ser
dividido para pequenos escripto-
rios, consultorios, etc. Trate-se
ao lado, á rua Pedro 1º, n. 11,
Sobrado. (E 1740)

**CADILLAC TYPO SPORT
1930**

Vende-se um completissimo
novo por preço de occasião, fa-
cilitando-se o pagamento ou tro-
ca-se por um carro sechoado.
Trate-se á Rua Bom Pastor n.
33. Telephone 8-0031. (E 001761)

CASA

Aluga-se á rua Meina Barro-
to n. 166, com quatro quartos,
duas salas e mais dependencias,
e installações, além do optimo
quarto em grande quintal não
divassado. Chaves á rua S. João
Baptista n. 30. (E 02809)

NACIONAL

Voluntarios da Patria, 335
6-0072

Cinema sonoro e fallado
HOJE em matinee e soiree

LENDA DO VALLE

com os queridos actores da
FOX George O'Brien e Sue
Carol. Um lindo romance de
amor e aventuras.

No mesmo programma dois
lindos complementos.

Sessões ás 2, 4, 7.30 e 9.20
(E 02338)

DEMOCRATA-CIRCO

Empresa OSCAR RIBEIRO
R. Figueira de Melo, n. 11
— Telep. 8-5011

HOJE — Terão valor os
Coupons Centenario —
HOJE

12 - Numeros variados - 12
Representação da peça

A tentação da mulher
(E 2533)

**Appartamento Flamengo
para casal**

Linda vista para o mar, traspassa-se.
Fax-se negocio com os moveis. Tratar
Uruguayana, 37, 1º andar, das 2 ás 5.
(E 00810)

PIANO — COMPRA-SE

com urgencia; embora pre-
cisando reparos; paga-se bem. Tel.
4-1503. (E 2799)

OPERARIAS

Precisa-se com pratica para
cigarros, manufactura de cigar-
ros de luxo, Ladeira do Faria
numero 2. (E 1735)

ALUGA-SE GRANDE SALÃO

No Edificio Caetano Segredo,
á Praça Tiradentes, aluga-se um
grande salão, proprio para co-
escriptorios de empresas comer-
ciaes, industriaes, companhia de
seguros, etc. Pode tambem ser
dividido para pequenos escripto-
rios, consultorios, etc. Trate-se
ao lado, á rua Pedro 1º, n. 11,
Sobrado. (E 1740)

THEATRO S. JOSE

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

HOJE

NO DALCO
AS 3 e 8 3/4

MANOEL DURAS
EM

UM HOMEM DAS ARABIAS
100% DE GARGALHADAS/
SEGUNDA-FEIRA

MANOEL DURAS
EM

**SANGUE
GAUCHO**

MARAVILHA COMICA
COM CHAVES FILHO
E TODA A COMPANHIA

HOJE

**GEORGE
BANCROFT**
EM

Asmulheres
gostam dos
brutos

TODA SYNCHRONIZADA
SEGUNDA-FEIRA

**Agulhas
modernas!**
COM

**CHARLES (Buddy)
ROGERS**

**Menina
da
Fuzarca**

Venham ver a audacia de
uma pequena moderna!

Audrey Ferris em

PARIS - HOJE

RINA DE LIGUERO em
ANNITA GARIBALDI
Synchronizada.

WILLIAM FAIRBANKS Jr. em
A MINA DE FOGO
(A ultima esperanca)

**DA PLATAFORMA A'
POSSE**

(A revolução)

CAMONDONGO TOUREIRO
Desenho synchronizado.

2ª feira: O CANTO DO
PRISIONEIRO, SEU UNICO
AMIGO.

PARISIENSE

HOJE

Dois colossos num só
Programma!

O FURACÃO

Odio! Vingança! Emoção!

DOROTHY REEVIER e
ROY D'ARCY em

**CUIDADO COM
AS LOIRAS!**
Mysterio! Romance!
Amor!

Complemento:
CAMONDONGO VOADOR
Desenho synchronizado.

HOJE PATHE HOJE

A famosa e irresistivel troupe dos BATUTINHAS, na hi-
larante super-comedia do Pathé New York

O Quarto Alarme

Creanças "artelras" O grande incendio — Herolismo
e actividade de Pipe — A corajosa pretinha Aroma —
Ordens de marcha — A impagavel e vertiginosa corrida
— Fardos de explosivos — Pequenos heróis.

Continúa o exito da e-dição comica de

**CHARLIE CHAPLIN em
Hombro, armas!**

**Magnifica farmacia!!!
Aproveitem occasião!!!**

Pela metade do preço comprada, ven-
de-se uma farmacia, em optimo arra-
lade, unica no local. Trate-se pelo tele-
phone 4-3612 e 4-4611, das 11 ás 5 da
tarde. (E 01807)

Casa — Laranjeiras

Aluga-se por contrato, a casa da rua
das Laranjeiras n. 147, em centro de
terreno, com 15 quartos e optima su-
lades, propria para pensão. Pode ser vis-
ta a qualquer hora e trata-se á rua Se-
te de Setembro n. 88. (E 02841)